



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
DIREZIONE GENERALE PER LA CAMPANIA

Istituto Comprensivo Casoria 1° - Ludovico Da Casoria centrale

Via Pio XII, 126 – 80026 Casoria (NA)

C.M.: NAIC8ET00D

Prot. 1180/V.4

OGGETTO: **VALUTAZIONE FINALE ESAME 1° CICLO DI ISTRUZIONE**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO RENDE NOTO

L'Ordinanza Ministeriale n. 9 del 16/05/2020 *Ordinanza concernente gli esami di Stato nel primo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2019/2020*, stabilisce che l'esame coincida con la valutazione finale.

Gli elementi che portano al voto finale riguardano:

lo scrutinio: In sede di scrutinio finale, il consiglio di classe procede alla valutazione dell'anno scolastico 2019/2020 degli alunni delle classi terze sulla base dell'attività didattica effettivamente svolta, in presenza e a distanza. Le valutazioni conseguite nelle singole discipline sono riportate nel verbale di scrutinio e nel documento di valutazione relativo all'anno scolastico 2019/2020.

l'elaborato: In sede di valutazione finale, il consiglio di classe tiene conto dell'elaborato prodotto dall'alunno trasmesso al consiglio di classe su una tematica concordata con ciascun alunno che tenga conto delle caratteristiche personali e dei livelli di competenza dell'alunno stesso;

La presentazione orale: La presentazione orale si svolge entro e non oltre il 30 di giugno, secondo un calendario stabilito dal dirigente scolastico, sentiti i consigli di classe. L'elaborato è valutato dal consiglio di classe, anche in riferimento alla presentazione, sulla base di una griglia di valutazione appositamente predisposta dal collegio dei docenti, con votazione in decimi.

il percorso triennale: si tiene conto dell'andamento didattico e comportamentale dell'alunno tenendo conto delle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale nei due anni precedenti.

La valutazione finale, dunque, riguarderà una dimensione complessiva, sulla base dei criteri concordati, senza distinte pesature.

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL VOTO ALL'ELABORATO E ALLA SUA PRESENTAZIONE

1. Valutazione elaborato inviato

CRITERI	DESCRITTORI	VOTO
Contenuti sviluppati	a) L'elaborato è pienamente attinente alla tematica concordata e lo sviluppo degli argomenti è organico ed evidenzia le conoscenze acquisite e i collegamenti tra le stesse, capacità di organizzazione delle informazioni, di rielaborazione critica e di formulazione di giudizi sostenuti da argomentazioni. Sono evidenti analisi mirate riferite non solo a contenuti appresi a scuola ma anche frutto di approfondimento o esperienze personali	10
	b) L'elaborato è attinente alla tematica concordata e lo sviluppo degli argomenti è organico ed evidenzia le conoscenze acquisite e i collegamenti tra le stesse,	9

	capacità di organizzazione delle informazioni, di rielaborazione personale. Si evincono alcune analisi mirate riferite a esperienze personali	
	c) L'elaborato è attinente alla tematica concordata e lo sviluppo degli argomenti evidenzia le conoscenze acquisite e i collegamenti tra le stesse	8
	d) L'elaborato è attinente alla tematica concordata e lo sviluppo degli argomenti è soddisfacente	7
	e) L'elaborato è sufficientemente attinente alla tematica concordata e lo sviluppo degli argomenti è essenziale	6
	f) L'elaborato è poco attinente alla tematica assegnata e lo sviluppo degli argomenti risulta non organico	5
	g) L'elaborato non è attinente alla tematica assegnata e lo sviluppo degli argomenti è disorganico	4

Elementi di originalità	a) L'elaborato mostra originalità nella sua strutturazione (link, immagini, citazione di fonti...), le conoscenze e i contenuti sono rielaborati in modo personale e dimostrano una spiccata attitudine ad orientarsi in un'ottica multidisciplinare.	10
	b) L'elaborato mostra originalità nella sua strutturazione (link, immagini, citazione di fonti...), le conoscenze e i contenuti sono rielaborati in modo personale e dimostrano una buona capacità ad orientarsi in un'ottica multidisciplinare.	9
	c) L'elaborato mostra originalità nella sua strutturazione (link, immagini, citazione di fonti...), le conoscenze e i contenuti sono rielaborati in modo preciso e dimostrano una buona capacità ad orientarsi in un'ottica multidisciplinare.	8
	d) L'elaborato mostra qualche elemento di originalità nella sua strutturazione (link, immagini, citazione di fonti...), le conoscenze e i contenuti sono rielaborati in modo adeguato.	7
	e) L'elaborato mostra una originalità essenziale nella sua strutturazione, le conoscenze e i contenuti sono rielaborati in modo sufficiente.	6
	f) L'elaborato non mostra originalità nella sua strutturazione, le conoscenze e i contenuti sono rielaborati in modo frammentario	5
	g) L'elaborato non mostra originalità nella sua strutturazione, i contenuti sono riportati in maniera disorganica e non adeguata	4

Tipologia della presentazione	a) La tipologia di presentazione prescelta è idonea ed efficace per l'illustrazione della tematica e dimostra un lavoro di ricerca approfondito	10
	b) La tipologia di presentazione prescelta è idonea per l'illustrazione della tematica e dimostra un lavoro di ricerca approfondito	9
	c) La tipologia di presentazione prescelta è idonea per l'illustrazione della tematica e dimostra un lavoro di ricerca adeguato	8
	d) La tipologia di presentazione prescelta è sufficientemente idonea per l'illustrazione della tematica e dimostra un lavoro di ricerca essenziale	7
	e) La tipologia di presentazione prescelta è sufficientemente idonea per l'illustrazione della tematica ma il lavoro di ricerca è poco adeguato	6
	f) La tipologia di presentazione prescelta è poco idonea per l'illustrazione della tematica e il lavoro di ricerca non è adeguato	5
	g) La tipologia di presentazione è inefficace per l'illustrazione della tematica e il lavoro di ricerca è inesistente	4

Cura estetica dell'elaborato	a) L'elaborato è curato nella presentazione (uniformità del font, utilizzo appropriato delle evidenziazioni, sottolineature, grassetto...) ed è corredato di immagini, link, fonti, riflessioni personali coerenti con la tematica	10
------------------------------	---	----

	b) L'elaborato è curato nella presentazione (uniformità del font, utilizzo adeguato delle evidenziazioni, sottolineature, grassetto...) ed è corredato di immagini, link, fonti, riflessioni personali coerenti con la tematica	9
	c) L'elaborato è curato nella presentazione (uniformità del font) ed è corredato di alcune immagini e riflessioni personali coerenti con la tematica	8
	d) L'elaborato è curato nella presentazione (uniformità del font) ed è corredato di alcune riflessioni coerenti con la tematica	7
	e) L'elaborato è sufficientemente curato nella presentazione (uniformità del font) ed è corredato di alcune immagini coerenti con la tematica	6
	f) L'elaborato è poco curato nella presentazione, presenta difformità nella scelta del font	
	g) L'elaborato non è curato nella presentazione	

2. Valutazione presentazione orale dell'elaborato al consiglio

CRITERI	DESCRITTORI	VOTO
Capacità di argomentazione	a) Argomenta con sicurezza, usa un linguaggio appropriato; espone in modo chiaro e autonomo ed esaustivo; utilizza codici verbali e non verbali a supporto delle sue argomentazioni (immagini, video, fonti, ecc.); la conoscenza degli argomenti è approfondita	10
	b) Argomenta con sicurezza, usa un linguaggio appropriato; espone in modo chiaro e autonomo; utilizza codici verbali e non verbali a supporto delle sue argomentazioni (immagini, video, fonti, ecc.); la conoscenza degli argomenti è completa	9
	c) Argomenta con qualche incertezza; usa un linguaggio appropriato; espone in modo chiaro e autonomo; la conoscenza degli argomenti è abbastanza completa	8
	d) Argomenta con qualche incertezza; usa un linguaggio semplice, espone in modo non sempre chiaro; la conoscenza degli argomenti è mnemonica	7
	e) Argomenta con incertezza; usa un linguaggio essenziale; la conoscenza degli argomenti è molto lacunosa	6
	f) Argomenta solo se sollecitato; usa un linguaggio non sempre appropriato, la conoscenza degli argomenti è essenziale	5
	g) Usa un linguaggio non appropriato; l'esposizione è difficoltosa per mancanza di conoscenze	4

Risoluzione di problemi	a) Si pone in modo problematico rispetto alle situazioni; cerca soluzioni utilizzando con efficacia le proprie conoscenze	10
	b) Si pone in modo problematico rispetto alle situazioni; cerca soluzioni utilizzando le proprie conoscenze	9
	c) Si pone in modo problematico rispetto alle situazioni note, cerca soluzioni	8
	d) Si pone domande in situazioni semplici e cerca soluzioni	7
	e) Si pone semplici domande e cerca soluzioni dietro la sollecitazione	6
	f) Si pone semplici domande se sollecitato	5
	g) Non si pone domande neanche se sollecitato	4

Pensiero critico e riflessivo	a) Individua le relazioni logiche tra gli argomenti; sa classificare le informazioni e ne conosce le fonti; esprime valutazioni personali motivate; rielabora in modo personale e originale le conoscenze acquisite	10
-------------------------------	--	----

	b) Individua le relazioni logiche tra gli argomenti; sa classificare le informazioni; Rielabora in modo personale e Individua relazioni tra gli argomenti; esprime valutazioni personali	9
	c) Individua relazioni tra gli argomenti Rielabora in modo personale; propone valutazioni personali;	8
	d) Rielabora in modo personale conoscenze non complesse Individua alcune relazioni logiche tra gli argomenti; propone alcune valutazioni personali se sollecitato;	7
	e) Rielabora le conoscenze in modo generico Propone alcune semplici valutazioni personali se sollecitato rielabora le conoscenze in modo mnemonico	6
	f) Esprime valutazioni personali solo se sollecitato, rielabora in modo frammentario	5
	g) Non esprime valutazioni personali, rielabora in modo errato o approssimativo	4

Collegamenti interdisciplinari	a) Effettua collegamenti originali, organici e significativi autonomamente e dimostra di possedere approfondite abilità e conoscenze	10
	b) Effettua collegamenti organici e significativi autonomamente e dimostra di possedere approfondite abilità e conoscenze	9
	c) Effettua collegamenti significativi autonomamente e dimostra di possedere un buon livello di abilità e conoscenze	8
	d) Effettua alcuni semplici collegamenti autonomamente e dimostra di possedere accettabili abilità e conoscenze	7
	e) Effettua alcuni semplici collegamenti se sollecitato e dimostra di possedere sufficienti abilità e conoscenze	6
	f) Le conoscenze e le abilità sono frammentarie e non gli consentono di effettuare collegamenti adeguati	5
	g) Le conoscenze e le abilità sono inadeguate e non gli consentono di effettuare semplici collegamenti	4

VALUTAZIONE FINALE ALUNNI CLASSI TERZE

La valutazione finale è determinata:

Voto attribuito all'attività didattica svolta in presenza e a distanza relativa all'anno scolastico 2019/2020

Voto attribuito al percorso triennale

Voto attribuito all'elaborato

	DESCRITTORI			
Attività didattica e livello di apprendimento conseguito a. s. 2019/2020	VOTAZIONE SCATURITA DALLA GRIGLIA DI VALUTAZIONE FINALE A.S. 2019/2020			
PERCORSO TRIENNALE	Livello 1 (voto 5)	Livello 2 (voto 6/7)	Livello 3 (voto 8-9)	Livello 4 (voto 10)
	Durante l'intero percorso scolastico l'alunno/a ha mostrato un impegno superficiale	Durante l'intero percorso scolastico l'alunno/a ha mostrato un impegno quasi	Durante l'intero percorso scolastico l'alunno/a ha mostrato un impegno, un	Durante l'intero percorso scolastico l'alunno/a ha sempre mostrato un impegno assiduo e

	o adeguato solo in alcune discipline ed un interesse ed una partecipazione discontinui; il metodo di lavoro è poco autonomo; l'acquisizione delle conoscenze e abilità disciplinari e delle competenze risulta parziale	sempre adeguato ed un interesse ed una partecipazione generalmente regolari. Il metodo di lavoro è nel complesso autonomo; l'acquisizione delle conoscenze e abilità disciplinari e delle competenze risulta sufficiente.	interesse ed una partecipazione costanti. Il metodo di lavoro è autonomo e produttivo; l'acquisizione delle conoscenze e abilità disciplinari e delle competenze risulta buona	consapevole, un autonomo metodo di lavoro e interesse costanti e propositivi anche in esperienze extrascolastiche; l'acquisizione delle conoscenze e abilità disciplinari e delle competenze risulta approfondita in tutte le discipline
Elaborato	VOTAZIONE SCATURITA DALLA GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'ELABORATO			

Griglia complessiva per voto finale

Attività didattica e livello di apprendimento conseguito a. s. 2019/2020	Percorso triennale	Elaborato	Voto finale
___/10	___/10	___/10	___/10

Il Consiglio di classe, con votazione all'unanimità, può attribuire la lode

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
 Prof.ssa Maria Grazia Puzone
 Firma autografa sostituita a mezzo stampa
 ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. 39/93